**Développement des répertoires culturels et participation des enfants aux pratiques quoitidiennes**

**Barbara Rogoff**

Barbara se concentre sur les aspects culturels de l'apprentissage, avec un intérêt particulier pour les populations **autochtones** et **patrimoine**, du Mexique, du Guatemala et d'autres communautés des Amériques. Nous étudions les aspects culturels :

* *De collaboration,*
* *De l'apprentissage par observation,*
* *De l’intérêt des enfants et une vive attention aux événements en cours,*
* *Des rôles des adultes comme des guides ou comme instructeurs,*
* *Des possibilités de l'enfant de participer à des activités culturelles ou dans les milieux axés sur les enfants par âge.*

Bien que souvent ignorées, les pratiques et les routines culturelles **enracinées** dans les communautés contribuent de façon cruciale au développement humain. Elles fournissent des modèles de base d’**engagement** et de **participation** dans les activités culturelles **quotidiennes**. Cet engagement dans les traditions issues des générations précédentes imprègne la vie quotidienne, sans que l’on ne s’en rende compte, tout en impliquant une participation active.

**

*<http://books.google.ca/books?hl=fr&lr=&id=QyDUnKnCT98C&oi=fnd&pg=PA103&dq=barbara+rogoff+d%C3%A9veloppement+des+r%C3%A9pertoires&ots=2hWwnMW125&sig=jG9GfmYzIFUtctpKv7Njst8zjwo#v=onepage&q=barbara%20rogoff%20d%C3%A9veloppement%20des%20r%C3%A9pertoires&f=true>*