**RÉDACTION sommative**

**Invente le paragraphe manquant**



**Nom de l’élève : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Dates à respecter :**

|  |  |
| --- | --- |
| **Lis le texte / Remue-méninges / Plan** | 25 et 26 octobre |
| **Brouillon - vérifie que tu as tous les éléments (surtout les verbes)** | 27 octobre, fin de semaine et 30, 31 octobre  |
| **Brouillon / Vérification** | 31 oct - 1 nov  |
| **Correction (mise en page, dialogue «…», tiret, ponctuation)** | 1- 2 nov |
| **Propre (tapé)** | 3 nov |
| **Longueur** | 2-3 pages |

**Titre : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Situation initiale** :

***(Qui?, Quand?, Où?, Quoi?)***

Il était une fois un homme pris avec tant de rancoeur qu’il voulût mettre fin à ses jours. Mais avant de mettre fin à ses jours, il décide d’aller voir son fils qu’il n’avait jamais vu.

**Événement déclencheur :**

Comme il ne savait pas où son fils habitait, il décida d’appeler la seule personne qui pouvait lui dire où il était rendu : le chum de la cousine de la mère de son enfant.

-

-

-

-

-

**Situation finale** :

Elle lui annonça la nouvelle qui allait changer sa vie à jamais. La mère de son enfant allait mourir d’ici quelques mois. Il devait alors s’occuper de son fils. L’homme avec un besoin de quitter ce monde prit enfin la bonne décision : rester là avec l’amour de sa vie et leur fils.

Publié par [c5892069](https://lacroiseefr.wordpress.com/author/c5892069/) le 11 mars 2010 dans [Travaux d'élèves](https://lacroiseefr.wordpress.com/category/travaux-deleves/)

**Tâche à faire** :

Maintenant, tu connais bien le schéma narratif. Quelles parties du schéma narratif manque à l’histoire?

Réponse : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Utilise ton ***imagination*** et ce que tu connais des personnages et du schéma narratif pour **rédiger** le MILIEU de l’histoire.

*Personnages possibles :*

1. *L’homme*
2. *Fils*
3. *Mère de son enfant*
4. *Cousine de la mère*
5. *Chum de la cousine*
6. Choisis quel(s) **personnage(s)** tu vas utiliser dans ton histoire. **Décris** brièvement ces personnages.
7. Ajoute les **parties manquantes** du schéma narratif et assure-toi que l’histoire est **logique**, **pertinent**, **précis** et **complète**.
8. Utilise des organisateurs textuels de ***temps***.
9. Utilise le discours direct ou indirect (--, «…») ou les deux discours.
10. Emplois les **mêmes temps** de verbe utilisés dans l’histoire.
11. Imparfait
12. Plus-que-parfait
13. Passé simple
14. Présent
15. **Futur**
16. Passé composé
17. **Conditionnel présent**
18. Décide sur un **titre captivant** pour cette histoire.